



شیخ جعفر شوشتری در سال ۱۲۳۰ قمری در شهر شوشتر پدیا آمد و پس از گذراندن درس‌های مقدماتی به نجف عزیمت کرد. ایشان اطلاعات دقیقی از مصائب امام حسین (ع) و تحولات زیادی در این زمینه داشت از جمله نگارش دو کتاب «الخصائص الحسینیة» و «چهارده مجلس» ایشان در این دو کتاب به ذکر خصوصیات و مصیبت‌های امام حسین (ع) پرداخته است. شیخ شوشتری علاقه‌ی بسیار زیادی به امام حسین (ع) داشت به همین دلیل در شوشتر حسینیه‌ای بنا کرد. همچنین ایشان تا آخرین سال‌های زندگی‌اش به مریز رفت و از کربلا و عاشورا و شهادت امام حسین (ع) برای مردم سخن می‌گفت. ایشان در سال ۱۳۰۳ در نجف اشرف وفات کرد.



محمد رضا سنگری، معلمی که بیشتر عمر خود را در راه تعلیم و تربیت گذراند در آبان ماه سال ۱۳۳۳ در شهرستان شوش به دنیا آمد. ایشان فارغ‌التحصیل رشته‌ی ادبیات فارسی مطمح دکتر است. بیشتر مطالعات و سخنرانی‌های دکتر سنگری، در زمینه‌ی موضوعات دینی و ادبی و بخصوص عاشورا می‌باشد. دکتر سنگری کتاب‌های بسیاری نیز نوشته‌اند از جمله: سوگ سرخ، آینه‌داران آفتاب، آینه در کربلاست و...



استاد محمود فرشچیان یکی از اساتیدی است که برای شناخت هنر نقاشی اصیل ایرانی اسلامی به دنیا نقاش فراوانی نموده است. ایشان در سال ۱۳۰۸ در اصفهان به دنیا آمد. موضوع بیشتر تابلوهای ایشان مذهبی می‌باشد. یکی از مشهورترین آثار استاد فرشچیان تابلوی «عصر عاشورا» است. همچنین ایشان در سال گذشته در طراحی ضرب حرم امام حسین (ع) مشارکت داشته‌اند.



حاج صادق آهنگران در دزفول متولد شد. صدای دانشین حاج صادق یادآور خاطرات ۸ سال دفاع مقدس است. او پیش از شروع هر عملیات با توجه‌هایی که می‌خواند روحیه‌ی رزمندگان را تقویت می‌کرد. حاج صادق یکی از مطرح‌ترین و در عین حال مخلص‌ترین مداحان و ذاکران اهلبیت (ع) بخصوص امام حسین (ع) است.